

徳島のうたうたい、皆谷尚美と
CU*のコラボレートアルバム。
今を生きるあなたに
ささやかなプレゼント

ちいさなまほう

皆谷尚美

- 01 opening -CU*-
- 02 a little hymn
- 03 Working Girl
- 04 天気雨
- 05 私がいるから
- 06 交差点
- 07 サヨナラの記憶
- 08 ちいさなまほう
- 09 おまけ**

01 opening -CU*-

02 a little hymn

夕暮れの鐘が鳴る
窓の外は白く光る街
しんしんと雪が降る
さあ早く帰ろう

シャラララ 星に願いを
シャラララ 命に愛を
祈りは届いて
大切な人に出会えた

そして今 この星に
生まれてきて生きていく
夕暮れの鐘が鳴る
さあ早く帰ろう 早く帰ろう

03 Working Girl

野菜ジュース「気飲みして
今朝も駅まで走る
この街で3年目の
基本的スタイル

「しっかりしてちょーだい」ってママはいうけど
これでもがんばって生きてます
なにか見つけたさなきゃ手に入れなきゃ
ここにいる意味ないの
知らぬ間に大人になって
気付けばまた独りになって
野菜ジュースしっかり飲んで
充電完了

人の波 ハデに転んだ
ラッシュアワーのホーム
絶妙なタイミングに
ちよっとトキメキタリして

「お気楽でいいね」ってキミはいうけど
独りで泣き明かす夜もある
でも自分ばかり守っていても
寂しさは消えない
本音は違うかも・・・だけど
焦ってもしょーがないから
野菜ジュースしっかり飲んで
笑っていきましょう

いつも欲しいモノとかいらぬモノとか
はつきりしないまま過ぎていく
もっと素直になつてキレイになつて
いつか素敵な人と・・・
そんなこと考えてたら
また今日も一日終わる
野菜ジュースしっかり飲んで
おやすみなさい



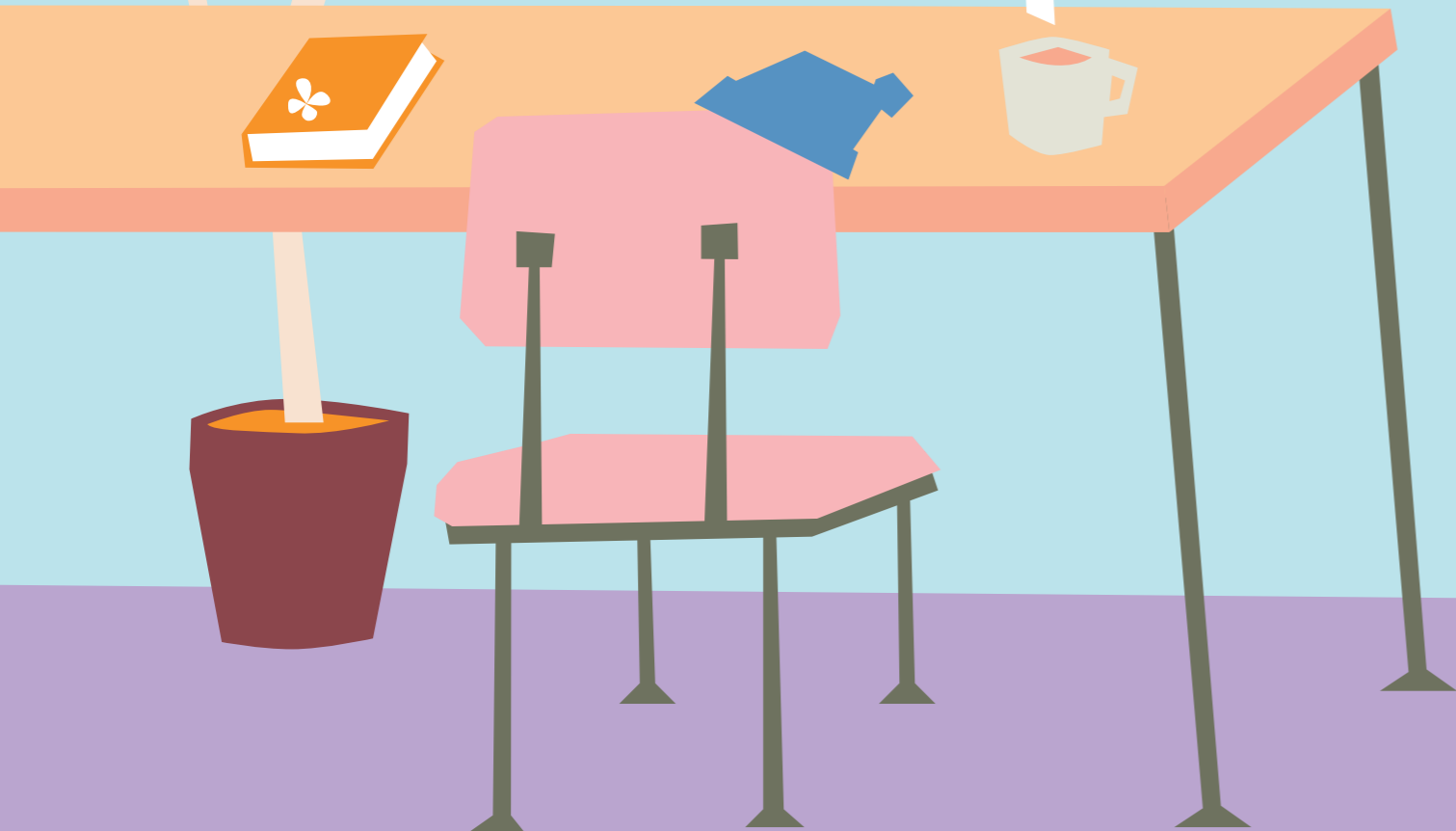
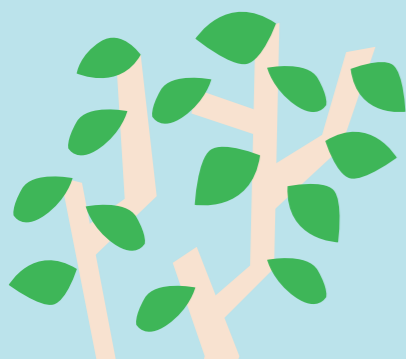
04 天気雨

突然降り出した 夕暮れの天気雨
走って追い越す人の 白い息が霞んでいた
このまま流されるのも 悪くないと思うよ
適当に楽な時間ばかりが過ぎて
このまま流れてくのは 目指したかったことなの？
忘れていたものを 取り戻そう
その手に触れたもの まだあきらめないで
どんな想いで この街に来たのか
もう一度思い出して
どんな時でも 光に向かって
去年のアルバムは ひんやりと重たくて
みんながよく集まった あの店さえ変わっていく
周りのやさしさだって 信じられないままで
途方に暮れてこぼした涙はきつと
未来の私にとって 大切な宝物
変わらない想いを 抱きしめよう
想い描いたもの まだあきらめないで
少しずつでも近付いていたじゃない
立ち止まったり泣いたり
そして必ず また歩き出そう
アルファルトが光放つ 眩しさに目を閉じた
ほらもう大丈夫 深呼吸して
前を見よう 歩き出そう
その手に触れたもの まだあきらめないで
どんな想いで この街に来たのか
もう一度思い出して
どんな時でも 光に向かって
想い描いたもの まだあきらめないで
少しずつでも近付いていたじゃない
立ち止まったり泣いたり
そして必ず また歩き出そう



05 私がいるから

今日も充電器に置いたままの携帯
ベルが鳴る なんだまたアイツから
今年一番の雪 今から乾杯しようよ
すぐ来るって？ なんて自分勝手なヤツなの
いつもこうだけど 居心地がいい
なにも飾らない 二人いつも近くにいる
ねえ なにも言わなくても分かる こんなに気の合う人
キミの他にはきつとしない だからもう
ねえ そんな暗い顔しないで 聞いてあげるよ
元氣出して 私がいるから
友達にはイマイチ 信じてもらえないみたい
私たち 恋人なんかじゃないって
確かにそうかもね 情報はまるで彼氏並み
キミのこと きつと分かてるつもりだけど
口にはしないけど 気付いてるはず
この距離はいつそ 越えないとこがミソなんだって
ねえ もしこの先違う道を 行くことになっても
キミを大事に思う気持ち 変わらない
ねえ 喧嘩してバカ笑いで 乾杯しよう
ながあつても 味方にいるから
ほんとはどんなふうに見てるの？
少しだけ気になってしまっ
これが恋なんだろうならば
とりあえず笑っちゃうけど
ねえ なにも言わなくても分かる こんなに気の合う人
キミの他にはきつとしない だからもう
ねえ そんな暗い顔しないで 聞いてあげるよ
元氣出して 私がいるから
私がいるじゃない!!



夕焼け色 交差点
終わりを告げる時計
忙しく行き交う人たち
みんな幸せそうね

この場所で別れましょう
あなたの後ろ姿は
愛しいから 泣いちゃうから
私を先に帰して

なにもかも同じじゃない
だけどきどきと解り合えていた
あの頃の無邪気な笑顔
今は違う誰かのもの
変わらないそのやさしさは
まだ私を包む

どれくらいの人が出会い
離れていくのでしょうか
わずかな時間を重ねて
生きる永久を求めて

幸せの甘いお酒も
ふざけた未来の約束も
もう二度と口にはしない
私も歩き出さなきゃ

なによりも愛してたよ
だけどいつかはぐれてしまった
あの頃の無邪気な笑顔
今は違う誰かのもの
夕焼け あなたの背中
もう見えなくなった

夜が明けてきました 朝日が昇ります
眠った横顔残して ゆっくりと鍵をかけた
白いため息が 空へと消えて
冷たく刺す風がまるで引き留めるように纏う

最後に触れたぬくもり 指先に灯る
何も言わないで強く抱きしめてくれた

あなたの涙は 持っていくから
どうかももう哀しまないで

サヨナラ・・・離れ行く私を許して
アリガト・・・私は確かにあなたを愛しました

動き始める街に背を向け
哀しみの先へ向かって





09

おまけ**



08

ちいさなまほう



ちいさなまほうを
しんじつけて
なにもないみちを
ただまっすぐにあるながいみちを
なんとかここまで
あるいてきたのは
あなたがわらったり
ときにしかつてくれたから

ことはじめだめなきがしてだまったあのよるも
ことはじやたりないくらいとびきりのよろこびも
あなたがいたからきざまれた

ちいさなまほうは
そらへのほして
たかくたかく・・・
そしてどこどこかない

ちいさなむねは
いたくてふるえて
すべてをこぼんで
それでもだれかにいてほしくて
あなたのところに
ふかくきずをつけた
とがったよわさも
いまはさびてはこのなか

もういちどすべてをもどせたら

いまさらなんにも
とどきはしないけど
あなたがいたから
わたしゆめをみられたの
やさしいゆめをみられたの

All songs written by Naomi Kaitani

Musicians;

Akira Yamashita [guitar on trk.3,4,5,6,8]

Noriyuki Odawara [bass on trk.3,4,5,6,7,8]

Humio Goda [drums on trk.3,4,5,6,7,8]

Isao Naruse [percussion on trk.3,4,5,6,8]

Harusame Yanagimachi [guitarere on trk.4]

Salala's voices [chorus on trk.4]

Recorded at COCONUTS STUDIO

Recorded&Mixed by Harusame Yanagimachi

Art direction&Design;

Junko Tada [nodeco]

Hiroki Mori

Movie;

Tetsuya Ise

Mari Hayashi

Floor Director;

Hiroaki Terauchi

Special thanks to;

my father Kenjiro&sister Mami

lovely Tam&Kikio&Jin

my mother Yoshiko&brother Koji

CU*TAUTOKU&SALALA staff

・・・all of my friends&you!

